

مقارنة بين الحضارات

نظرة عامة

في هذا الدرس يستخدم الطلبة الانترنت لإيجاد معلومات عن حضارات و تقاليد النيبال واليابان أو قبائل المينتاواي في إندونيسيا . سيقارنون بين ثلاث تقاليد من واحد من هذه الحضارات الثلاث مع التقاليد في الولايات المتحدة . وفي النهاية يكتبون فقرات تصورية بأنهم زاروا سكان واحد من هذه البلدان .

الصلة بالمنهج : الجغرافيا

الصلة بمعايير الجغرافيا الوطنية

- المعيار (4) "الخصائص الطبيعية والبشرية للاماكن"
 - المعيار (6) "كيف تؤثر حضارة الناس وخبراتهم بإدراكهم للاماكن والأقاليم"
 - المعيار (10) "خصائص و توزيع وتعقيد الموزائيك الحضاري لسطح الأرض"
- الزمن : ساعتان

المواد المطلوب

- حاسبة مع انترنت
- خرائط صماء لليابان ، نيبال ، إندونيسيا (من أطلس الاكسبيشن)
- مواد كتابة

الأهداف

- افتراض ما يمكن أن تكون الضيافة لعائلة في بلد آخر
- تقصي حضارة أجنبية و تسجيل ثلاث تقاليد يمارسها سكانها
- ذكر التقاليد المقابلة لسكان الولايات المتحدة
- تخيل بأنهم زاروا سكان هذه الحضارات وكتابة فقرات من وجهة نظرهم .

الخبرات الجغرافية

- توجيه أسئلة جغرافية
- اكتساب معلومات جغرافية
- تنظيم معلومات جغرافية
- الإجابة عن تساؤلات جغرافية
- تحليل معلومات جغرافية

مقترح إجراءات للدرس

بدء ، اطلب من الطلبة تصور هذا السيناريو : تسافر إلى أحد هذه البلدان وتسكن مع عائلة هناك . ولحد الآن أنت لا تعرف أي بلد ستذهب إليه ، وهذا سيبقى مفاجئة إلى الدقيقة الأخيرة . وعندما تغادر الطائرة البلد فانك ستؤخذ للقاء العائلة المضيضة . وبجانب السؤال عن البلد الذي ستذهب إليه ، ما هو اكبر سؤال يرد عن هذه الخبرة ؟ ما هو اكثر شيء إثارة تريد إيجاده ؟ ما هو اهتمامك الكبير ؟ ناقش هذه الأسئلة مع الصف . ما هو اكثر شيء إثارة العيش مع عائلة في بلد أجنبي ؟

تطوير ، اطلب من الطلبة عمل جدول بعمودين و أربع اسطر ، ويغطي الجدول الصفحة بأكملها، لابقاء اكبر مساحة للكتابة . دع الطلبة يختاروا أفرادا أو ثنائيا أو مجاميع صغيرة اختيار الحضارة التي سيطلعون عليها عبر الانترنت . أو يمكن توزيع الطلبة والمجاميع على

الحضارات . في السطر الأول من العمود الأيسر اطلب منهم كتابة اسم الحضارة و البلد الذي تعيش فيه هذه الشعوب . الموقع على الانترنت :

National Geographic: Trekking Nepal

*(Cultural Debates (Mentawai tribe of Indonesia

KidsWeb Japan: Welcome to Our School

* فيه عرض فيديو . وفي موقع الانترنت للحضارة المختارة اطلب منهم توقيع المعلومات التي تصف ثلاث تقاليد يمارسها الناس هناك . اطلب منهم كتابة وصف لهذه التقاليد كل واحد في سطر في العمود الأيسر من الجدول . وعليهم سحب خرائط من الأطلس لنيبال و إندونيسيا أو اليابان وتأشير المواقع ذات الصلة . فمثلا ، فان الطلبة الذين اختاروا دراسة قبائل المينتاواي سيحتاجون إلى تقصي أين تعيش هذه في إندونيسيا ، وتحديد المنطقة على الخارطة . وعندما ينتهي الطلبة اطلب منهم أن يكتبوا "حضارتي" في العمود الأيمن في الأعلى حيث سيقارنون حضارتهم مع تلك التي زاروها . وعليهم التفكير بالتقاليد الممارسة في هذه الحضارات وهل أن هناك تشابها في حضارتهم معها . فمثلا ، عندما يكتبون عن كيفية تنظيف الأسنان في قبائل إندونيسيا و رسم الوشم على أجسادهم ، عليهم مقارنتها مع حضارتهم . واطلب منهم وصف تقاليدهم الحضارية في السطور المناسبة في العمود الأيمن .

خاتمة دع الطلبة يشتركون في مقارناتهم الحضارية بصيغة مناقشة صفية . هل استخلص الطلبة الذين يدرسون الحضارة نفسها خلاصات متشابهة ؟ وكيف قارنوها مع حضارتهم ؟ وما هي التشابهات و الاختلافات المميزة بين الحضارتين ؟ هل من الطلبة من قابل واحد من حضارات أخرى خارج الولايات المتحدة ؟ وفي الوقت الذي يعيش في الولايات المتحدة العديد من حضارات مختلفة فهناك بعض التشابهات طالما هم هناك . ولكن ماذا عن أولئك الذين يعيشون في بلدانهم ؟

مقترح تقويم للطلبة

اطلب من الطلبة تخيل بان عندهم فرصة السفر إلى البلد الذي درسوه و يقابلوا أناس تلك الحضارة . اطلب منهم كتابة فقرتين : واحدة عن منظورهم والثانية من منظور شخص من الحضارة الأخرى . وكل فقرة يجب أن تعرض انطباع الشخص عن تقاليد الآخر و التشابهات والاختلافات بين الحضارتين .

توسيع الدرس

- باختيار الصف لواحد أو اثنين من التقاليد الأمريكية التي وصفها الطلبة ، ناقش هل تمارس بطريقة موحدة في المجتمع الأمريكي ؟ أم إنها جزء من حضارة فرعية ؟ فمثلا ، هل جميع الناس لديها وشم ؟ أم مجموعة معينة من الأشخاص ؟

- دع الطلبة يذكرون التقاليد التي هي جزء من حضارة فرعية للمراهقين أو طلبة المدارس المتوسطة . ناقش هذه التقاليد وقارنها مع تقاليد المراهقين في جيل سابق ، ومع مجاميع في أعمار أكبر . واطلب منهم الكتابة عن هذه المقارنات . وقد يتطلب ذلك استبيان و إجراء مقابلات مع الآباء والأجداد أو مشاهدة أفلام عن حياة المراهقين في الماضي .